



**Annnonce des résultats de la 16^e édition du
Prix Chronos de littérature
sur le thème "*Grandir, c'est Vieillir ; Vieillir, c'est grandir*"**

Hôtel de Ville de Paris

**Le livre,
médiateur pour renforcer
les liens entre les générations**

Quel album ont adoré les 11 752 petits des écoles maternelles et CP ?

Quel ouvrage ont préféré les 10 279 élèves de CE1-CE2 ?

Quel récit a été sélectionné par les 8 985 élèves de CM1-CM2 ?

Quelle histoire a été choisie par les 3 451 jeunes de 6^e-5^e ?

Pour quel roman ont voté les 2 049 jeunes de 4^e-3^e ?

Quelle œuvre a été distinguée par les 2 011 lycéens, 20 ans et + ?

Avec le soutien de
ACTION
CULTURELLE
sofia   la culture avec
la copie privée



J.M. Bruneau



MAIRIE DE PARIS 



AG2R LA MONDIALE

Créé en 1996 par la Fondation Nationale de Gérontologie avec 220 jeunes jurés, le Prix Chronos s'est développé dans les écoles, les médiathèques, les bibliothèques.

En 2011, 38 527 jurés, **de 4 à 95 ans**, répartis en **6 niveaux** de lecture de toutes les régions françaises et de 10 pays étrangers viennent de participer à cette **16^e édition** du **Prix Chronos de littérature**.

Ce Prix s'inscrit dans le cadre du programme "GrandirVieillir Ensemble" de la FNG.

- ***L'objectif du Prix Chronos***

Faire réfléchir les jurés et en particulier les jeunes, à la valeur de **tous** les âges de la vie en leur faisant découvrir que

"Grandir, c'est vieillir et vieillir, c'est grandir"

- ***Les enjeux individuels et collectifs du GrandirVieillir***

- Fait réfléchir les jeunes à la thématique du parcours de vie.
- Permet de s'inscrire dans la succession des générations.
- Renforce l'assise identitaire et l'élaboration de son futur.
- *"Je sais d'où je viens, je sais où je vais."*
- Fait découvrir la valeur de tous les âges de la vie.
- Favorise les relations entre les générations.

- ***Un thème unique***

Tous les albums et romans des sélections concernent **le vieillissement**, les relations entre les générations, la transmission des savoirs, la mort, les secrets de famille, la maladie d'Alzheimer, bref **le parcours de vie...**

Sujets difficiles, mais le succès de cette démarche en valide la pertinence. Les témoignages des enseignants et des familles soulignent que les jeunes jurés, depuis la maternelle jusqu'au lycée, sont passionnés par cette réflexion sur le parcours de vie, en dépit des nombreux tabous qui entourent ces sujets.

- ***Le vote individuel et la citoyenneté***

Le vote est individuel, les jurés disposent de carte d'électeur et de nombreux bureaux de vote ont été organisés en Mairie et dans les établissements scolaires, suscitant aussi des rencontres intergénérationnelles.

Grâce à la médiation des livres des sélections du Prix Chronos, plusieurs approches complémentaires deviennent possibles :

- l'appropriation de thèmes "tabous" comme le vieillissement, le parcours de vie...
- le développement des solidarités intergénérationnelles
- la découverte de la citoyenneté avec le vote à bulletin secret
- et en plus, le développement du goût de la lecture chez les jeunes

Le Prix Chronos c'est aussi pendant l'été, le **Prix Chronos Vacances** avec un jury de plus de 6 000 jeunes

- ***Des liens avec***

- Lire et Faire Lire
- Les opérations :

A vous de lire du Ministère de la culture et de la communication

10 mots de la Délégation Générale à la langue française - Semaine de la Francophonie

Présence au Salon du Livre de jeunesse Montreuil sur le Stand du Ministère de la culture et de la communication

- ***Autour du Prix Chronos : des enquêtes, des colloques***

Le Prix Chronos est l'occasion d'évaluer la manière dont les enfants envisagent leur parcours de la vie et de la vieillesse.

Ces études conduites avec les chercheurs de la FNG ont été à l'origine de 3 Colloques organisés par la Fondation Nationale de Gérontologie à l'UNESCO :

- **Grandir et Vieillir, Parlons Ans**
- **Grandir et Vieillir, le défi du 3^e millénaire**
- **Grandir et Vieillir, le Parcours de vie CD-Rom**

Les Actes des Colloques présentant l'ensemble des analyses et des interventions, ainsi que le CD-Rom, sont disponibles à la FNG.

- ***Comité d'Honneur***

Professeur Yves Coppens - Professeur au Collège de France

Bernadette Puijalon - Anthropologue Université Paris 12

Geneviève Laroque - Présidente de la FNG

Jacqueline de Romilly et Jean Bernard nous avaient fait l'honneur d'être membre de ce Comité

- ***Les Patronages***

Les ministères

- de l'Éducation Nationale
- de la Culture et de la Communication
- des Affaires Étrangères et Européennes
- de la Santé et des Sports
- du Travail, de la Solidarité et de la Fonction Publique, Secrétariat d'Etat en charge des Aînés

- ***Contacts : l'équipe du Prix Chronos***

Bernard Paris : Coordinateur
01 55 74 67 08 - prix-chronos@fng.fr

Jacqueline Gaussens : Programme GrandirVieillir
01 55 74 67 07 - 06 15 70 34 55 - jacqueline.gaussens@fng.fr

Martine Dorange : Psychosociologue : études et recherches
01 55 74 67 16 - dorange@fng.fr

Isabelle Besson : Site
www.prix-chronos.org

La Fondation Nationale de Gérontologie, reconnue d'utilité publique depuis 1967 a pour missions de développer les recherches sur la vieillesse et sur le vieillissement.

FNG : 49 rue Mirabeau - 75016 Paris - Tél : 01 55 74 67 00

www.fng.fr

Paroles d'enfants, d'enseignants et de parents

Paroles d'enfants

- "Moi, j'ai pas de grand-père, j'ai adopté celui du bouquin." - Laurent, 9 ans
"Est-ce que les rides ça fait mal ?" - Paul, 6 ans
"Pourquoi on nous cache tout ?" - Emilie, 11 ans
"Si grandir c'est vieillir, à quoi ça sert de grandir ?" - Tiphaine, 12 ans
"Je me suis senti trop vieux à la naissance de mon petit frère." - Julien, 6 ans

Paroles d'enseignants

- "Parler des grands-parents intéresse beaucoup les enfants."
"Ils peuvent aller *au-delà du miroir*."
"Pas question, c'est morbide."
"Les enfants osent affirmer leur opinion."
"En famille, on ne parle pas souvent de ces sujets là,
en classe c'est plus facile."

Paroles de parents

- "Oui, on parle des livres du Prix Chronos à la maison,
alors qu'on ne parle pas de l'école."
"Ceux qui ont déclenché le plus de débats sont les livres sur la mort et les souvenirs
quand les parents étaient petits."
"Nous avons dû acheter les livres, Marion voulait les relire."
"Nous avons eu un deuil dans la famille et nous avons demandé
conseil à l'enseignante."
"David a mieux compris sa place dans la famille."
"Ces livres sont très utiles pour mettre des mots sur ces sujets difficiles pour nous."

**"Finalement, la vieillesse, c'est pas un défaut."
Arnaud, 9 ans - juré**

1 000 000 de visiteurs depuis sa création

www.prix-chronos.org

10 000 visites par mois



"Grandir, c'est vieillir ; Vieillir, c'est grandir"

Prix Chronos de littérature 2011 sur le thème "Grandir, c'est vieillir ; Vieillir, c'est grandir"

Résultat du vote des 11 752 enfants des écoles maternelles

Boubou et grand-père

Cyril Hahn

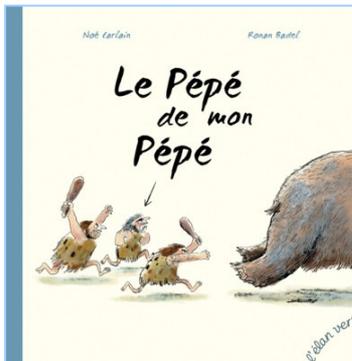
Casterman (Coll. Les albums Boubou), 2009
22 p. ; ISBN : 978-2-203-02114-3 ; 8.50 euros



Boubou est heureux de passer la journée avec son grand-père car il ne s'ennuie jamais avec lui : ils vont à la chasse, à la pêche, ils pique-niquent et discutent longuement... Mais le lendemain, Boubou et la tribu entière sont effondrés : grand-père est mort. Les amis de Boubou et Jèngi, l'esprit de la forêt, l'aident alors à accepter le décès de son grand-père grâce aux cérémonies rituelles et à se souvenir des bons moments passés avec lui.

Les enseignants ont préféré : Mon papi
Les adultes âgés ont préféré : Boubou et grand-père

Résultat du vote des 10 279 enfants de CE1-CE2



Le Pépé de mon Pépé

Noé Carlain ; Ronan Badel (ill.)

L'Elan Vert, 2010
24 p. ; ISBN : 978-2-84455-152-8 ; 12.00 euros

Un grand-père farceur et son petit-fils remontent le temps au travers d'une galerie de portraits hauts en couleur : homme-canon, terrible pirate, chasseur de mammoths... Ils passent ainsi en revue ensemble tous les pépés de la lignée familiale et revisitent à leur façon le parcours générationnel.

Les enseignants ont préféré : Cet été-là...
Les adultes âgés ont préféré : Mémé m'a oublié

Résultat du vote des 8 985 élèves de CM1-CM2



Louis et le jardin des secrets

Véronique Delamarre Bellégo ; Pierre Beaucousin (ill.)

Oskar (Coll. Amitié), 2009
97 p. ; ISBN : 978-2-3500-0472-3 ; 9.95 euros

Un jour, par hasard, Louis, 11 ans, rencontre Fée, une mystérieuse vieille dame, gaie, amusante et affectueuse. Ils deviennent amis pour le plus grand bonheur du jeune garçon. Fée partage avec lui ses souvenirs de la Guerre : la défaite, les bombardements, l'exode, l'Occupation et la Résistance. Tout cela le passionne. Mais un jour, Fée découvre qui est vraiment Louis et choisit de lui dévoiler de terribles secrets...

Les enseignants ont préféré : Louis et le jardin des secrets
Les adultes âgés ont préféré : Louis et le jardin des secrets

Résultat du vote des 3 451 jeunes de 6^e-5^e



Picasso ou rien

Sylvaine Jaoui ; Vincent Dutrait (ill.)

Rageot (Coll. Famille), 2010

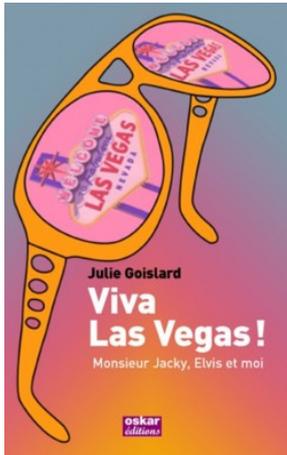
183 p. ; ISBN : 978-2-7002-3547-0 ; 6.30 euros

Jimi a pour passion le dessin, les mangas plus précisément. C'est aussi un moyen pour lui de communiquer avec son père décédé depuis 2 ans. Sa mère, pragmatique, lui impose de passer les mercredis soirs avec son grand-père, seule personne à pouvoir lui raconter l'enfance de son père, même s'il a renié définitivement son fils qui a préféré une carrière de saxophoniste à celle d'ingénieur. L'histoire se répète avec les désirs artistiques du petit-fils. Mais Jimi saura émouvoir et convaincre le vieil homme grâce à son art.

Les enseignants ont préféré : Clara au pays des mots perdus

Les adultes âgés ont préféré : M'sieur Victor

Résultat du vote des 2 049 jeunes de 4^e-3^e



Viva Las Vegas !

Julie Goislard ; Isabelle Bonnet (ill. cov.)

Oskar (Coll. Junior), 2010

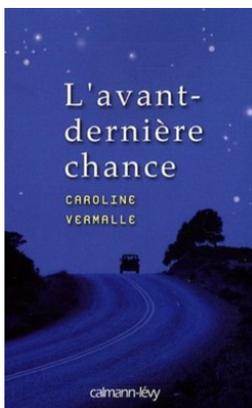
266 p. ; ISBN : 978-2-3500-0522-5 ; 13.95 euros

Solange, 14 ans, est pleine de vie mais un peu pimbêche ! Parce qu'elle est folle amoureuse de son professeur d'anglais, elle brise, sans le faire exprès, le rêve de son voisin, Monsieur Jacky : visiter Graceland, la maison du King. Pour réparer ses méfaits, Solange se voit contrainte de se rapprocher de Monsieur Jacky, ce voisin ringard qui pourrait être son grand-père et qu'elle surnomme Platini. La figure mythique d'Elvis va-t-elle favoriser la naissance d'une complicité entre Solange et Monsieur Jacky ? Et cette rencontre va-t-elle permettre à cette « petite peste d'ado » de s'ouvrir enfin aux autres ?

Les enseignants ont préféré : Tom petit Tom tout petit homme Tom

Les adultes âgés ont préféré : Tom petit Tom tout petit homme Tom

Résultat du vote des 2 011 Lycéens, 20 ans et +



L'avant-dernière chance

Caroline Vermalle

Photographie : Plainpicture/Pictorium

Calmann-Lévy, 2009

246 p. ; ISBN : 978-2-7021-3999-8 ; 8.90 euros

A Londres, lors d'un tournage, Adèle reçoit un texto absolument irréal : son grand-père, mort quelques jours auparavant, lui souhaite un joyeux anniversaire... Adèle se remémore alors les événements de ce dernier mois. Son papy, Georges, 83 ans, les pieds plantés dans son potager, a subitement décidé de partir pour un tour de France avec son voisin et ami Charles, 76 ans. Sa petite-fille a découvert leur projet et, inquiète pour la santé de son aïeul, lui a fait promettre de lui envoyer des nouvelles tous les jours par texto. Commence alors une drôle de correspondance, tendre et complice, entre le grand-père et sa petite-fille.

prix-chronos@fng.fr
Tél. : 01 55 74 67 07