

## Contacts

L'Assistance Publique – Hôpitaux de Paris (AP-HP)  
Centre Hospitalier Paul Brousse,  
Pôle VRA (Vieillesse, Réadaptation, Accompagnement)

**Christine Roosen**  
Psychologue Clinicienne  
Pôle VRA, Gérontologie 1  
Hôpital Paul Brousse  
12 Avenue Paul Vaillant-Couturier  
94800 Villejuif  
Téléphone : 01 45 59 33 78  
E-mail : [christine.roosen@pbr.aphp.fr](mailto:christine.roosen@pbr.aphp.fr)

Arts et Métiers ParisTech  
Laboratoire Conception de Produits et Innovation

**Stéphanie Buisine**  
Enseignante-Chercheur  
151, Boulevard de l'Hôpital  
75013 Paris  
Téléphone : 01 44 24 63 77  
E-mail : [stephanie.buisine@ensam.eu](mailto:stephanie.buisine@ensam.eu)

## TIPATSMA

Tableau Interactif  
pour  
Patients Atteints de Troubles Sévères de la Maladie  
d'Alzheimer



*Premier prototype de TIPATSMA : été 2010*

*Pôle VRA de l'Hôpital Paul Brousse, AP-HP  
Réalisé par Arts et Métiers ParisTech, LCPI*

*Projet Soutenu par HandiTecAM  
Et par France Alzheimer 93*



ASSISTANCE  
PUBLIQUE



HÔPITAUX  
DE PARIS



Octobre 2010 : Le projet TIPATSMA est Lauréat de la  
Bourse Charles Foix 2010

# TIPATSMA

## Tableau Interactif pour Patients Atteints de Troubles Sévères de la Maladie d'Alzheimer

### A QUI S'ADRESSE TIPATSMA ?

Il s'adresse aux patients atteints de troubles sévères de la maladie d'Alzheimer ou apparentés qui, pris dans une activité de déambulation quasi-incessante ou même effrénée, interviennent sur leur environnement au risque de se blesser et de provoquer des dégradations du mobilier ou des équipements médicaux. Par voie de conséquence, ce projet profitera à l'environnement immédiat du patient (soignants, entourage familial).

### OBJECTIFS

- Aller dans le sens de la quête des patients qui, au cours de leurs déambulations, cherchent à agir sur tout ce qui est à portée de mains, en leur proposant un jalon sensori-moteur interactif, simple, éprouvé.
- Engendrer, grâce aux éléments de ce support interactif, des activités sensorielles, motrices et cognitives.

### COMMENT EST-IL NÉ ?

Ce projet est issu d'une observation de neuf années au sein d'un service de gérontologie spécialisé dans l'accueil de patients présentant des troubles neuro dégénératifs le plus souvent liés à l'évolution déjà avancée d'une maladie d'Alzheimer.

### CE QU'IL PROPOSE

A tout patient qui ne relève plus – ou que de façon très furtive – d'ateliers d'expression et de stimulation cognitive classiques, TIPATSMA propose de trouver seul, à son rythme, sans commentaires, conseils ou approbations diverses, une activité sensori-motrice dont il est seul maître. En lui permettant de maintenir le plus longtemps possible ses facultés présentes, TIPATSMA stimule et soutient ses ressources de « survie » pour maintenir sa relation à l'objet qui peu à peu, du fait de sa maladie, menace de lui échapper.

TIPATSMA ne remplace en aucun cas les relations interhumaines et soignantes nécessaires et vitales aux patients atteints de tels troubles neuro-dégénératifs.

### LES PARTENAIRES ET LEUR SYNERGIE

TIPATSMA regroupe deux institutions et deux types de compétences complémentaires :

- L'Hôpital Paul Brousse de l'Assistance Publique – Hôpitaux de Paris (AP-HP), Pôle « Vieillesse, Réadaptation, Accompagnement »
- Le Laboratoire Conception de Produits et Innovation (LCPI) d'Arts et Métiers ParisTech.

### VALEUR AJOUTEE ET CARACTERE INNOVANT

La synergie AP-HP et Arts et Métiers assure que l'étude du besoin, les solutions proposées et la concrétisation de celles-ci avec des matériaux aussi bien classiques et usuels qu'innovants font de Tipatsma un instrument maniable, sûr et facilement utilisable.

- TIPATSMA comme jalon sensori-moteur s'installe et s'intègre facilement dans des espaces ouverts de déambulation sans nécessiter le gel de structures ni de surfaces importantes.
- Le triplet « Interactivité, Autonomie, Sécurité » qu'offre TIPATSMA est aussi sa spécificité innovante.

### PROTECTION DU PROJET

L'Office de Transfert de Technologie et des Partenariats Industriels (OTT&PI) de l'AP-HP a procédé au dépôt d'une enveloppe Soleau en Août 2009 et d'un brevet en Juillet 2010 (Brevet FR 10/55754).

### STADE D'AVANCEMENT DU PROJET

*Une première phase du projet a été menée en 2010 grâce au soutien de **HanditecAM**, sous l'égide de la Fondation Arts et Métiers, et de **France Alzheimer 93**.*

Un prototype a été élaboré au LCPI et installé sur le site de l'hôpital Paul Brousse pour pouvoir être évalué auprès des patients concernés. Cette évaluation consiste à jauger la capacité effective du produit à attirer l'attention des patients et à engendrer les comportements manipulateurs et exploratoires attendus ainsi que leurs effets positifs.

*En 2011, une deuxième phase, rendue possible grâce à **l'obtention de la Bourse Charles Foix**, va permettre de prolonger cette évaluation, d'en déduire des incidences sur la déclinaison en gamme prévue ainsi que de préparer l'étape de pré-industrialisation.*

**CIBLES VISEES** En tant qu'acteur d'une thérapie non médicamenteuse, TIPATSMA a sa place dans les centres hospitaliers, EHPAD, maisons de retraites, centres d'accueil de jour voire domiciles.